



פונטשוק [www.fontshok.co.il](http://www.fontshok.co.il)

# יזכור-פרו

גופן מקורות רב-פונקציוני

רגיל | מודגש | שחור

+  
896  
Glyphs



# יזכור

אות מקורות בעלת שלד מרהיב שנוצר מתנועה  
קליגרפית-מלבנית, בשילוב שיפולי קולמוס רכים וסריף  
בדמות שלהבת.

לאות קריאות מעולה ונראות טיפוגרפית מרשימה,  
נועדה לצרכי עיצוב מגוונים בעלי אופי יהודי, אותנטי  
ומסורתי.

בגרסת יזכור-פרו 2.00 שלפניכם נוספו פונקציות  
טכנולוגיות מטריפות ושימושיות במיוחד...



אברהם  
אברהם  
אברהם



[www.fontshok.co.il](http://www.fontshok.co.il) פונטשוק

אתאתאתאת

טטטטטטטט

יזכור רגיל פרופשיונל



א א א א א א א  
ט ט ט ט ט ט ט

יזכור מודגש פרופשיונל



א א א א א א א א א א א א  
ט ט ט ט ט ט ט ט ט ט ט ט

יזכור שחור פרופשיונל



# פּטפּוטטִים

נבנה לנו חומה ומגדל

וּפְדוּיֵי יְהוָה יִשְׁבוּן וּבָאוּ צִיּוֹן בְּרִנָּה וְשִׂמְחַת עוֹלָם  
עַל־רֵאשִׁים שְׁשׁוֹן וְשִׂמְחָה יִשְׂגוּ וְנָסוּ יְגוֹן וְאַנְחָה

שפכי כמים ליבך

נבחרת ישראל

# פ

1748

כנשר יעיר קנו  
על גוזליו ירחף יפרש  
כנפיו יקחהו ישאהו  
על אברתו

פרנצ'ם ♦

# רלב"ג

אֲשֶׁר חֲרָפוּ נַפְשָׁם בְּמִלְחָמָה  
חוּם יוֹלֵי אוֹגוּסְט



אבגדהוזחטיכךלממסננסעפפףצץקרשת  
 1234567890(\$%?!?#\*::;","'+x-=-→●◆■<  
 אשגגהגתהוטהאמלאאלקלא  
 אדדהכלללסרת  
 יייללששקקרוןף  
 אבגזטלללספפקקצש

# פטפוטטים

נבנה לנו חומה ומגדל

ופדויי יהוה ישבון ובאו ציון ברנה ושמחת עולם  
על ראשם ששון ושמחה ישיגו ונסו יגון ואנחה

שפכי כמים ליבך

נבחרת ישראל

כנשר יעיר קנו  
על גוזליו ירחף יפרש  
כנפיו יקחהו ישאהו  
על אברתו

1748

פרנצ'ס ♦

פ

רלב"ג

אשר חרפו נפשם במלחמה  
חום יולי אוגוסט



# פטפוטטים

נבנה לנו חומה ומגדל

ופדויי יהוה ישבון ובאו ציון ברנה ושמחת עולם  
על ראשם ששון ושמחה ישיגו ונסו יגון ואנחה

שפכי כמים ליבך

נבחרת ישראל

# פ

# 1748

כנשר יעיר קנו

על גוזליו ירחף יפרש

כנפיו יקחהו ישאהו

על אברתו

פרנצ'ים ♦

# רלב"ג

אשר חרפו נפשם במלחמה  
חום יולי אוגוסט



# ניקוד מדוייק

אבגדה  
 וזחטי  
 כלמ  
 נם  
 א  
 א  
 א

אל מלא רחמים שוכן במרומים,  
 המצא מנוחה נכונה על כנפי השכינה,  
 במעלות קדושים וטהורים,

כזהר הרקיע מאירים  
 ומזהירים.

מנשרים קלו

מאריות גברו.





## רגיל • תואם רב-לשוני

The remembrance prayer is said today in the vast majority of Ashkenazi communities four times a year: on Yom Kippur, on Shemini Atzeret, on the seventh of Pesach

תפילת יזכור נאמרת  
בימינו ברוב מוחלט של  
קהילות האשכנזים ארבע  
פעמים בשנה: ביום כיפור,  
בשמיני עצרת, בשביעי של  
פסח אחרי קריאת התורה  
לפני שמכניסים את ספר  
התורה לארון הקודש.

\*משקל לטיני שהותאם לעובי האות, לעיצוב זהה משקלית, ייעודי לשילוב מילים לטיניות בתוך גושי טקסט.



The remembrance prayer is said today in the vast majority of Ashkenazi communities four times a year: on Yom Kippur, on Shemini Atzeret, on the

## מודגש ♦ תואם רב-לשוני

תפילת יזכור נאמרת בימינו ברוב מוחלט של קהילות האשכנזים ארבע פעמים בשנה: ביום כיפור, בשמיני עצרת, בשביעי של פסח אחרי קריאת התורה לפני שמכניסים את ספר התורה לארון הקודש.

\*משקל לטיני שהותאם לעובי האות, לעיצוב זהה משקלית, ייעודי לשילוב מילים לטיניות בתוך גושי טקסט.



The remembrance prayer is said today in the vast majority of Ashkenazi communities four times a year: on Yom Kippur, on Shemini Atzeret, on the

## שחור ♦ תואם רב-לשוני

תפילת יזכור נאמרת בימינו ברוב מוחלט של קהילות האשכנזים ארבע פעמים בשנה: ביום כיפוח, בשמיני עצרת, בשביעי של פסח אחרי קריאת התורה לפני שמכניסים את ספר התורה לארון הקודש.

\*משקל לטיני שהותאם לעובי האות, לעיצוב זהה משקלית, ייעודי לשילוב מילים לטיניות בתוך גושי טקסט.



המסגרות נועדו לפאר כותרות ובנויות משני חצאים ימין  
ושמאל, כיוון חצי המסגרת נקבע לפי צד הסוגר שבחרנו,  
והסימן קובע את סגנון המסגרת, לדוג': ( / ) = // ( ! ) = !/  
כל סימן שנוסיף יגדיל את האורך של צד הסוגר להתאמה  
לגודל הכותרות: ( / / / ) = /// ( ! ! ! ) = !!!

# מסגרות הכמות

6X	5X	4X	3X	2X	1X	סגנון הסוגר	כיוון הסוגר
						/	(
						!	(
						\$	(
						♦	(
						-	(
						*	(
						+	(

טיפ לעבודה נוחה! לבנות 2 סגנונות תו, הראשון: מצב בסיסי ללא הגדרות וליצור לו קיצור לדוג': ctrl 0, 1. השני: במצב המיוחד, לסמן את התכונה:  
Stylistic Alternate וליצור לסגנון שיצרנו קיצור, לדוגמא ctrl 1, ולהחיל מסגרת על ידי הקשת הקיצור על הבחירה לדוג': (//כותרת) = // (כותרת) =



# חוצצי פסקה

חוצצי פסקה נועדו לעיצוב בסופי פסקאות, מגדירים סגנון תו חדש, מסמנים בו את סט (18) chozez אותיות א-ט יקבע את סגנון החוצץ, וכמות האותיות את אורכו לדוג': אאא = אאא = בבב = בתחילה יוצגו חוצצי שמאל אחרי 6 הקשות יוצג חוצץ אמצע ולאחריהם חוצצי ימין

תכונת הסטייל-סט להפעלה:  
OpenType > Stylistic Sets > chozez


5X	4X	3X	2X	1X	סגנון החוצץ
					א
					ב
					ג
					ד
					ה
					ו
					ז
					ח
					ט

טיפ לעבודה נוחה! לבנות 2 סגנונות תו, הראשון: מצב בסיסי ללא הגדרות וליצור לו קיצור לדוג': ctrl 0, 1. השני: במצב המיוחד, לסמן את הסט: Stylistic Alternate וליצור לסגנון תו שיצרנו קיצור, לדוגמא ctrl 1, ולהחיל סגנון החוצץ על ידי הקשת הצירוף לדוג': אאא = אאא




# מסגרות והוצצים בפעולה


## מדינת ישראל

מגילת העצמאות קובעת כי שמה של המדינה הוא "ישראל" או "מדינת ישראל". שם זה מופיע בעברית בסמל המדינה. במרץ 2016 נקבע בתיקון לחוק הדגל, הסמל והמנון המדינה כי שם המדינה הוא "ישראל" 


## סמליה

דגל המדינה שנקבע בחוק הוא גם דגל התנועה הציונית מסיבה זו התלכטה הוועדה שדנה בסמלי המדינה עם הקמתה אם לאמץ אותה, כיוון שהדבר היה עלול ליצור עלול ליצור בעיה ליהודים ציונים שהם אזרחי מדינות אחרות 


## עצמאות

מגילת העצמאות קובעת כי שמה של המדינה הוא "ישראל" או "מדינת יש"אל". שם זה מופיע בעברית בסמל המדינה. במרץ 2016 נקבע בתיקון לחוק הדגל, הסמל והמנון המדינה כי שם המדינה הוא "ישראל" 

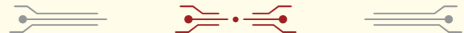
## לשונותיה

הגיוון הרב באוכלוסיית ישראל מתבטא במספר השפות המדוברות בה. בישראל מדוברות כ-30 שפות, רובן בקהילות עוליים ומהגרי עבודה. השפה הראשית המשמשת הן לתקשורת רשמית והן לתקשורת יומיומית בין תושבי ישראל היא עברית מודרנית. זוהי שפה חדשה יחסית, שהתפתחה בקרב יהודים בארץ ישראל ובמזרח אירופה בסוף המאה ה-19. היא מתבססת על רבדים שונים של העברית העתיקה, בעיקר על העברית המקראית העברית המשנאית, ועל הספרות העברית של ימי הביניים. 

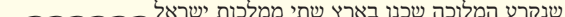
## הדגל

דגל המדינה שנקבע בחוק הוא גם דגל התנועה הציונית מסיבה זו התלכטה הוועדה שדנה בסמלי המדינה עם הקמתה אם לאמץ אותה, כיוון שהדבר היה עלול ליצור בעיה ליהודים ציונים שהם אזרחי מדינות אחרות 


## הציונות

במאה ה-19 הוקמה התנועה הציונית ובשלהי המאה הוקמו מוסדותיה. ההסתדרות הציונית הגדירה בתוכה כנתיב בזל את מטרתה של התנועה הציונית להקים "מולדת לעם היהודי בארץ ישראל במשפחת העמים". בנימין זאב הרצל היה מייסד ההסתדרות הציונית ומנהיגה מהיווסדה ב-1897 ועד מותו ב-1904. לצד הרצל פעל המנהיג הציוני והמדען חיים ויצמן, שתרם לפרסום הצהרת בלפור בידי ממשלת בריטניה ב-1917. במקביל להקמת התנועה הציונית התחוללה פעילות ציונית מעשית, שבאה לידי ביטוי בעלייה גדולה יחסית לארץ. לאחר הקמת המנדט הבריטי על ארץ ישראל על-בסיס הצהרת בלפור, לאחר מלחמת העולם הראשונה, החל היישוב העברי בארץ להתפתח ולשגשג, למרות התנגדות ערביי ארץ ישראל, ולמרות ניסיונות של ממשלת בריטניה להתנער מהצהרת בלפור, כגון קביעת תקנות (הספר הלבן של 1939) 

## היסטוריה

מדינת ישראל קמה על שטח שהוא חלק מארץ הקודש, מקום שהוקדש להיות מקום משכנו של מלכות ה' בעולם על ידי שיקיימו בני ישראל את התורה בארץ וחיו בה כממלכת כהנים וגוי קדוש. אחרי ירושת הארץ, המלוכה והממשלה בארץ ישראל הייתה נתונה לזקני ישראל וללשופטים אחרי תקופת השופטים ניתנה המלוכה לזמן קצר שאול, ואחריו נמסרה המלוכה לדוד ושלמה בנו ולזרעם עד עולם, וזאת בתנאי ששימרו בניו את תורת ה' ויקבלו את עול מלכותו. אחרי שנקרע המלוכה שכנו בארץ שתי ממלכות ישראל 

## החלטת האו"ם

בדבר חלוקת ארץ ישראל לשתי מדינות - יהודית וערבית - פרצו מהומות בכל הארץ, שהפכו במהרה למלחמת העצמאות. ב-14 במאי 1948 (יום שישי, ה' באייר תש"ח, ערב סיום המנדט הבריטי 15 במאי), קרא דוד בן-גוריון את מגילת העצמאות והכריז על הקמתה של מדינת ישראל. אז החל החלק השני של מלחמת העצמאות: צבאות מצרים, סוריה, עבר-הירדן, לבנון ועיראק הצטרפו לחימה. בתחילת יוני הכריז האו"ם על הפסקת אש ("ההפוגה הראשונה") למשך חודש ימים. בסוף מאי הוקם צבא ההגנה לישראל, ולאחר ההפוגה הייתה ידו על העליונה והוא עבר להתקפה. לאחר חודשים ארוכים של לחימה הוכרזה ב-1949 הפסקת האש ונקבעו קווי שביתת הנשק - הקו הירוק. "הקו הירוק" לא הוגדר מעולם כגבול קבע (ראו גבולות מדינת ישראל), אולם במשך הזמן החלו רבים להתייחס אליו ככזה. על התושבים הערביים שנשארו בתוך תחומי המדינה או שהיו בשטחים והועברו אליה בעקבות הסכמי שביתת הנשק הוטל ממשל צבאי, שבוטל רק ב-1966. ב-11 במאי 1949 הצטרפה ישראל לאומות המאוחדות. 





לשליטה ידנית לסמן את התכונה  
Discretionary Ligatures  
ואחרי האות מקישים (+) פלוס להרחבה  
או (-) מינוס לקיפול וקיצור

לאותיות מתרחבות (יישור בלוק)  
Justification Alternate  
מסמנים את התכונה:  
לאותיות מתקפלות - מסמנים את סט: (1) Le kapel  
לאותיות קצרות - מסמנים את סט: (3) Le kazer

# אותיות מתרחבות מתקפלות וקצרצרות

אד	בגן העדן
הכ	של ילדות
לל	אשר היה
לם	פורח,
רת	הייתי חלק
ללללל	מהנוף
ללללק	היום אני
עצורףן"	אורח

בנוף הבתים הישנים,  
אשר היו צילי בימי ילדות  
חלפו הרבה שנים,  
חלפו הרבה שנים.

נוף הבתים כבר מתפורר,  
וקירותיו נעלמים,  
חלפו הרבה שנים,  
חלפו הרבה שנים.

ואת עליית על כולנה

על גוזליו ירחף יפרש כנפיו יקחהו ישאהו על אברתו

שפכי כמים ליבך

ויברא אלהים את האדם בצלמו בצלם אלהים ברא אתו זכר ונקבה

בפיה עקרה של זית

כל יום אני נרגש, כל פעם מחדש

ואת עליית על כולנה

על גוזליו ירחף יפרש כנפיו יקחהו ישאהו על אברתו

שפכי כמים ליבך

ויברא אלהים את האדם בצלמו בצלם אלהים ברא אתו זכר ונקבה

בפיה עקרה של זית

כל יום אני נרגש, כל פעם מחדש

ואת עליית על כולנה

על גוזליו ירחף יפרש כנפיו יקחהו ישאהו על אברתו

שפכי כמים ליבך

וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם בְּצַלְמוֹ בְּצֶלֶם אֱלֹהִים בָּרָא אֹתוֹ זָכָר וּנְקֵבָה

בפיה עולה שקל זית

כל יום אני נרגש, כל פעם מחדש



# קיצורים ידניים

תכונת האופן טייפ להפעלה:  
OpenType > Discretionary Ligatures

## צירופים לליגטורות

אל < א

אל < א

אל < א

ש"ח < שח

## קיצורים לקיפולים וקיצורי אותיות

אל--- < א

ע+ < ע

ף- < פ

ץ- < צ

ק- < ק

ק- < ק

"- < "

'- < '

ך- < ר

ל- < ל

ל-- < ל

ל-- < ל

ל- < ל

ן- < נ

אל- < א

אל-- < א

## קיצורים להרחבות

ר+ < ר

ת+ < ת

א+ < א

ד+ < ד

ה+ < ה

כ+ < כ

ל+ < ל

ל++ < ל

ל+++ < ל

ם+ < ם



[www.fontshok.co.il](http://www.fontshok.co.il) פונטשוק

תכונת האופן טייפ להפעלה:  
OpenType > Swesh

# סוואשים

סוואשים הם אותיות מיוחדות שנועדו לשלב בטקסט ולהקפיץ את רף העיצוב למחזות מעניינים, בסוואשים ראוי להשתמש בתבונה ובמידה כדי לשמור על עיצוב של מתוחכם וסולידי מאידך. ניתן לשלוף סוואשים מחלון ה-Glyphs או להחיל סוואשים על גוש טקסט נבחר ע"י הפעלה הפקודה Swesh OpenType

א ב ג ז ט ל ל ל נ ם פ צ ק ק ט

רושאים

ארטיק

פנלופה

# מה שבתות " צדיק יסוד עולם

מה שנשאר, בסוף אחרי שכל זה נגמר  
זה רק מה שהלב נתן, הצלחת לאהוב בחינם

געגוע כיסופים נשמה

## מיוזיקאנטרי

צמאה נפשתי,  
לאלהים לאל חי  
לבי ובשרי, ירננו  
לאל חי

## צירלם פלפל

# ס

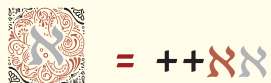
## אהבה

מים רבים לא יוכלו לכבות  
ונהרות לא יטפוח



# אורמנטים א'

להפעלת האורמנטים: נסמן את סט (13) orment, אח"כ נקיש את האות שעליה אנו רוצים את האורמנט 2 פעמים, פעם אחת כדי לשלוף את האות, פעם שניה לשלוף את מעטפת האורמנט התואמת לאות. לאחר מכן נקיש את הסימן + להוספת הקצוות שיוצרות את הצורה כל + שנוסיף יקפוץ לצורת האורמנט הבאה לדוגמא: ←





# אורמנטים ב'

טיפ! אורמנט צבעוני ומיוחד בשלושה שלבים פשוטים!

1. ניצור 2 סגנונות תו: באחד נסמן התכונה (13) orment ובשניה לא נסמן דבר, ניצור קיצור מיוחד לכל סגנון. לאחד ctrl1, ולשני ctrl2, (להחלה מהירה ופשוטה).
2. נחיל את הסגנון שלא מסומן תחילה ונצבע כרצוננו האות הראשונה תשפיע על צבע האות, האות השניה תשפיע על צבע פנים האורמנט, וה+ ישפיע על צבע הקצוות.
3. בסיום נחיל שוב את הסגנון שבו מסומן התכונה (13) orment ונבחן את התוצאה. ניתן לבצע אינספור אפשרויות ועיצובים מרהיבים עם הבלטות ומעברי צבע!



== ++ אא





# אורמנטים ג'





# עיטורי גליף

תכונת האופן טייפ להפעלה:  
OpenType > Stylistic Sets > iture\_mispar



3X	2X	1X	סגנון עיטור	6X	5X	4X	3X	2X	1X	סגנון עיטור
			7							1
6X	5X	4X								2
			7							3
										4
										5
										6



הליגטורות הם הלחמה בין אותיות - נועדו לרענן את העיצוב וליצור תחכום אומנותי מעורר השראה, ראוי להשתמש בהם במידה ובתבונה, הפקודות להפעלת הליגטורות: liga\_special (13) בחלון הסטייל-סט Discretionary Ligatures - ליגטורות סודיות: אל וש"ח ואותיות חלופיות - Ligature - (fi fl-ו ש"ח) ליגטורות רגילות **טיפ!** בשימוש בליגטורות מיוחדות רצוי להצמיד בין האותיות 60- (Tracking) ולהתאים גם ידנית בין צימודים כמופיע בעמודים הבאים.

# ליגטורות

ליגטורות סודיות Discretionary Ligatures

אל < א

אר < א

ש"ח < ש

ליגטורות רגילות Ligatures

ש"ח < ש

fi < fl

fi < fi

ליגטורות סימון Le Samen

◊ < \*

◆ < +\*

◻ < -

■ < +-

○ < .

● < +.

תכונת האופן טייפ להפעלה:

OpenType > Stylistic sets > liga\_special (13)

OpenType > Stylistic sets > Le\_samen (3)

OpenType > Discretionary Ligatures

Ligatures

liga\_special (13)

לא < א

מל < מ

סא < ס

צל < צ

קל < ק

קלא < קא

! < !?

ליגטורות מיוחדות

אש < א

גג < ג

גל < ג

גת < ג

המ < ה

טא < ט

י < י

קל'ס'יקה באש'מורת

חג'נו בק'וד ס'ב

בט'ון מפ'לת המ'כז

א'י'ל'ב'ין ג'ידה בק'אווה

ב'ירה אשכול מלא או צ'ול?!

קלס'יקה באש מורת

חגנו בקוד סאב

בטאון מפלגת המרכז

איי'לאבין גלידה בקאווה

בירה אשכול מלא או אלול?

קאס'יקה באש מורת

חגנו בקוד סאב

בטאון מפלגת המרכז

איי'לאבין גלידה בקאווה

בירה אשכול מלא או צול?

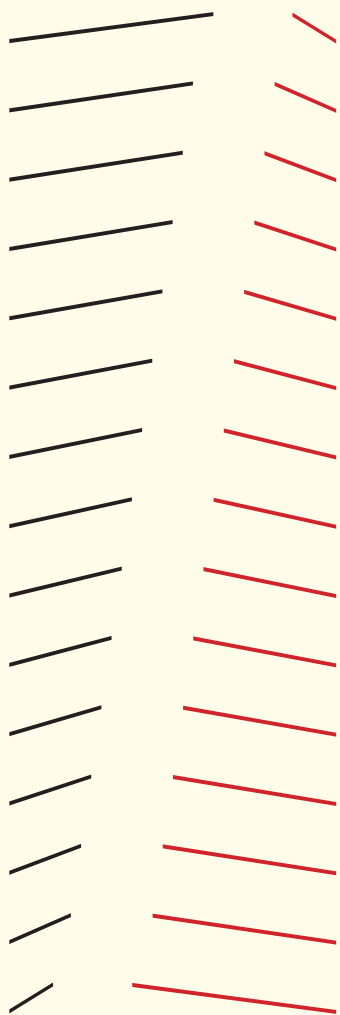


תכונת סלאש-סייל נוצרה כדי לייצר "מחירי במקום"

1. נרשום את המחיר שאנו רוצים לבטל.
2. נשים את סמן הטקסט מצד ימין לספרות.
3. נקיש סלאשים אחרי הספרות ונפעיל את סט (8) slesh\_bimkom לדוג' 5/ ש"ח = ש"ח, כמות הסלאשים קובעת את האורך.

1. נצבע באדום את הסלאשים לקבלת קו ביטול אדום.
1. ניצור שני סגנונות תו עם קיצורי מקלדת אחד עם סט (8) slesh\_bimkom מסומן והשני ללא שום סימון למעבר נוח וטיפול באורך הרצוי.

# סלאש-סייל



מחיר	הדגם	מחיר	הדגם					
<del>710</del> ₪	אמונה	<del>35</del> ₪	מלכות					
<del>27551</del> ₪	נועם	<del>2738</del> ₪	תפארת					
<del>20992310</del> ₪	אלקנה	<del>199230</del> ₪	כיסופין					
<del>5,8006,800</del> ₪	מוריה	<del>42005100</del> ₪	דבקות					
<del>5,70071,000</del> ₪	שלמות	<del>5,7007,000</del> ₪	פארות					
<del>407,000454,000</del> ₪	צופיה	<del>37,00045,000</del> ₪	מכובדיג					
<del>430,000570,000</del> ₪	דמעות	<del>430,000570,000</del> ₪	געגועים					
<del>5,000.000</del>	<del>500,000</del>	<del>50,000</del>	<del>5,000</del>	<del>50.00</del>	<del>5.00</del>	<del>500</del>	<del>50</del>	<del>5</del>
<del>5,000.000</del>	<del>500,000</del>	<del>50,000</del>	<del>5,000</del>	<del>50.00</del>	<del>5.00</del>	<del>500</del>	<del>50</del>	<del>5</del>



# ספרות אלטרנטיביות

- 4. יהלום קוי - סט (7) mis\_diamond\_line
- 5. מספרי תוחם ימין - סט (9) tochem\_yamin
- 6. מספרי תוחם שמאל - סט (10) tochem\_smol
- 7. ספרות חלולות - סט (18) sfarot\_chalul

- הפעלת ספרות חלופיות בחלון Stylistic sets
- 1. כדור נגטיב - סט (4) mis\_ball\_negativ
  - 2. כדור קו - סט (5) mis\_ball\_line
  - 3. יהלום נגטיב - סט (6) mis\_diamond\_negativ

## ספרות כדור - קו/נגטיב

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## ספרות מעויין - קו/נגטיב

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## מספרי תוחם - ימין/שמאל

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## ספרות חלולות

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

## ספרות רגילות

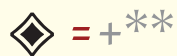
1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



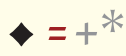
# סמני רשימות

- ◇ מגבונים לחים
- ◇ קוצץ ציפורניים
- ◇ חיתולי בד
- ◇ נייר טואלט / טישו
- ◇ מנשא תינוק
- ◇ מוצצים / נשכנים
- ◇ גומיות לשיער / קשת לשיער
- ◇ תיק רחצה
- ◇ מברשת ומסרק
- ◇ צעצועים לאמבטיה
- ◇ אבקת כביסה
- ◇ אטבי כביסה
- ◇ סבון נוזלי
- ◇ שמפו
- ◇ קרם הגנה מהשמש
- ◇ מרכך שיער
- ◇ מראה בלתי שבירה
- ◇ תכשיר נגד יתושים
- ◇ קרם פנים / קרם לחות
- נייר טואלט / טישו
- כפיות רב פעמיות
- ▣ חוברות / דפי צביעה
- מוצצים / נשכנים
- ▣ צבעים / טושים / מדבקות
- צעצועים אהובים על הילדים
- ▣ אוכל וכלי עזר
- ▣ מגבת מטבח קטנה
- עוגיות / עוגות מוכנות אהובות
- פותחן קופסאות
- ▣ מזלג / כף חשמלית
- ▣ תחליפי חלב
- סינרים
- ▣ קרקרים
- קעריות וכוסות אהובות על הילדים
- קורנפלקס
- ▣ שוקולד למריחה המועדף על הילדים
- מזון לתינוקות
- מברשת לבקבוקים
- דרכון בתוקף
- רישיון נהיגה
- רישיון נהיגה בינלאומי
- שוברים לבתי המלון
- כרטיסי טיסה
- שוברי השכרת רכב
- ביטוח נסיעות לחו"ל
- כרטיס סטודנט
- מזומנים - כסף מקומי
- חגורת כסף / גרב כסף
- כרטיס/י אשראי בינלאומי
- קופוני הנחה שקניתם מראש
- תיק יום - לשדה התעופה ולטיסה
- קרקרים / מעט קורנפלקס
- בגדים להחלפה לילדים ולמבוגרים
- מסטיקים / סוכריות
- מגבונים לחים
- כדורים נגד כאב ראש
- חלב / חלב שאוב

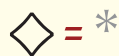
אופן ההפעלה: מפעילים את סט (3) ומקיימים רצף סימנים (כמו האפורים בדוג') בהתאם לתוצאה הרצויה, ולצורת הסימון שבחרנו



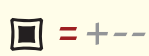
מסומן



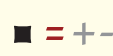
מידוי



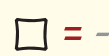
לסימון



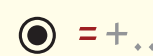
מסומן



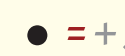
מידוי



לסימון



מסומן



מידוי



לסימון



# סמנים ומפרידים

## סמנים

- מגבונים לחים
- קוצץ ציפורניים
- חיתולי בד
- תכשיר ליתושים
- נייר טואלט / טישו
- ◆ נייר טואלט / טישו
- ◆ ספרים לילדים
- ◆ כפיות רב פעמיות
- ◆ חוברות / דפי צביעה
- ◆ מוצצים / נשכנים
- דרכון בתוקף
- רישיון נהיגה
- רישיון בינלאומי
- שוברים לבתי המלון
- כרטיסי טיסה

▪ = ///

◆ = //

• = /

## מפרידים

- הכניסה חופשית | חניה בשפע | הארוע מאובטה | ברישום מראש | < \
- הכניסה חופשית | חניה בשפע | הארוע מאובטה | ברישום מראש | < //
- הכניסה חופשית | חניה בשפע | הארוע מאובטה | ברישום מראש | < ///



פונטשוק [www.fontshok.co.il](http://www.fontshok.co.il)

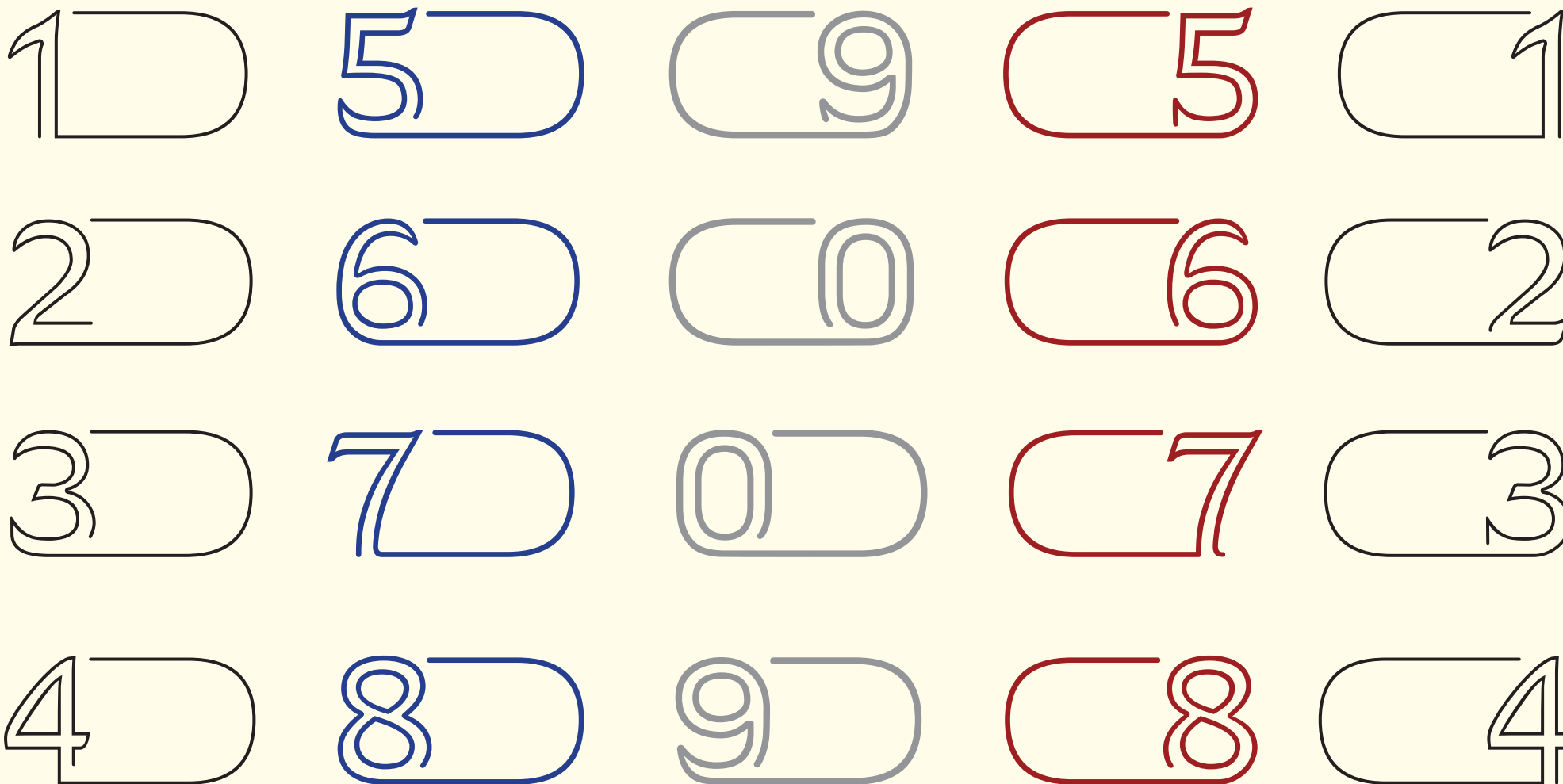
תכונת הסטייל-סט להפעלה:

תוחם ימין - tochem yamin

תוחם שמאל - tochem smol

תוחם מספר משמשים כחלופות למספרים הקלאסיים, שימושיים למגוון צרכים עיצוביים לדוג' להצגת תועלות עסקיות בפרסום, לעיצוב קטלוג מכירה סינית מרובה פרסים. למספרי התוחם מצורף סט חכם של ספרות חלולות כדי לעבוד בצורה נאותה גם כשמגיעים לספרות העשרונית תוחם ימין מגיע עד אינספור לדוג': 100 200 300, תוחם שמאל עד - 99

# תוחמי מספר



3 מגוון  
צבעים

1 מעור  
משובה



4 מחיר  
מעולה

2 שנות  
אחריות



# תוחמי מספר שמאל

תכונת הסטייל-סט להפעלה:

OpenType > Stylistic Sets > tochem smol - תוחם שמאל

00	01	02	03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



# תוחמי מספר ימין

תכונת הסטייל-סט להפעלה:

OpenType > Stylistic Sets > tochem yamin - תוחם ימין

00	01	02	03	04	05	06	07	08	09
10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26	27	28	29
30	31	32	33	34	35	36	37	38	39
40	41	42	43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56	57	58	59
60	61	62	63	64	65	66	67	68	69
70	71	72	73	74	75	76	77	78	79
80	81	82	83	84	85	86	87	88	89
90	91	92	93	94	95	96	97	98	99



# תכונות - אופן טייפ

הפעולה	הפקודה
מפעיל קיצור ידניים לאותיות חלופיות וליגטורות	Discretionary Ligatures
מפעיל קיצורים למסגרות/חוצצים ועיטורי ספרה	Stylistic Alternate
סוואשים - אותיות חלופיות מרהיבות	Swash Alternates
אותיות מתרחבות ליישור בלוק	Justification Alternate
ליגטורות רגילות (פועל ברירת מחדל)	Ligatures

טיפ כללי לניצול מקסימלי של משאבי הפונט!  
לפני שאנו ניגשים לעבודת עיצוב/עימוד מורכבת רצוי ליצור סגנונות תו לכל תכונה שבה נסמן את התכונה בלבד ללא הגדרות נוספות ונעשה לה קיצור - לכל סט לפי המס' המייצג שלו - על זה הדרך לשאר התכונות המתקדמות ליצור להם קיצורים, קליטים וזכירים למעבר נוח בין הפקודות, לעבודה נוחה ויעילה!



# סטייל סט - אופן טייפ

מס' ושם הסט	הפקודה
tochem_smol (10)	תוחמי מספר שמאל
nikud_mru (11)	ניקוד מרובע
nikud_mshu (12)	ניקוד מעויין
orment (13)	אורמנטים הפעלה*
Liga special (14)	ליגטורות מיוחדות
hasarat nikud (15)	הסרת ניקוד
chozez (16)	חוצצי פסקה*
iture_mispar (17)	עיטורי גליף (מס' עמוד)
sfarot_chalul (18)	ספרות חלולות

מס' ושם הסט	הפקודה
Le lamed (1)	לקפל אותיות
Le kazel (2)	לקצר אותיות ארוכות
Le Samen (3)	סמני רשימה ומפרידים
mis_ball_negativ (4)	מספרי כדור נגטיב
mis_ball_line (5)	מספרי כדור קו
mis_diamond_negativ (6)	מספרי יהלום נגטיב
mis_diamond_line (7)	מספרי יהלום קו
slesh_bimkom (8)	תכונת סלאש מחיר*
tochem_yamin (9)	תוחמי מספר ימין

\* הפעלת סלאש מחיר: הפעל את סט 8 והקש מחיר ומימין לו הוסף סלאש (ימין/שמאל) כמות הסלאשים תקבע את האורך, צד סלאש יקבע את כיוון קו הביט  
 \* הפעלת אורמנטים: הפעל את סט 13 והקש פעמיים את האות הרצויה ולאחריה את סימן הפלוס (+) כל סימן שנוסף יקפיץ לסגנון האורמנט  
 \* הפעלת חוצצים: הפעל את סט 16 והקש אות מ-א עד-ט כמות האותיות תקבע את האורך, בהתחלה יופיעו חוצצי ימין, אחר כך חוצץ אמצע, ולאחר מכן שמאל  
 \* הפעלת עיטורי גליף: הפעל את סט 17 והקש מספר מ-1 עד-6 כל מספר נוסף יקפיץ לאופציה הבאה לפי הסדר הזה: עיטור עגול - ימין אמצע שמאל. עיטור מעויין - ימין אמצע שמאל

קָמוּ בְּקִירָהּ וַיֵּצֵא שָׂרָה וַיַּעֲלֶהָ וַיַּהַרְלֶהָ

וַיִּתְּחַבֵּל לָהּ עַל זֵדָהּ וַיִּשְׂאֵהָ עֵינֶיהָ וַיִּתְּחַבֵּל עֲוֹנוֹתֶיהָ

MEISROSH

א ש ת  
ה י ל

וַיֵּצֵא: ה' יא

וַיִּתְּחַבֵּל: ה' יא

- |   |   |
|---|---|
| א | אֲשֶׁת חֵיל מִי יִמָּצֵא וְרָחֵק מִפְּנֵינִים מִכְּרָה:                 |
| ח | בָּטַח בַּהּ לֵב בַּעֲלָהּ וְשָׁלַל לָהּ יַחְסָר:                       |
| א | גָּמְלָתְהוּ טוֹב וְלֹא רָע כֹּל יִמִּי חַיָּיה:                        |
| ד | דָּרְשָׁה צָמֵר וּפְשָׁתִים וְהִעֲשֶׂה בְּחֶפְזָה כַּפִּיה:             |
| ה | הֵיטָה כְּאֵנִיּוֹת סוֹחֵר מִמֶּרְחֵק תֵּבִיא לַחֲמָה:                  |
| ו | וְתִקֵּם בְּעוֹד לֵילָהּ, וְתִתֵּן טָרֶף לְבֵיתָהּ וְחֵק לְנִעֲרֹתֶיהָ: |
| ז | זָמְמָה שָׂדֵה וְהִתְקַחְתָּהּ מִפְּרֵי כַּפִּיה נִטְעָה כָּרֶם:        |
| ח | חִגְרָה בְּעוֹז מִתְּנִיהּ וְהִתְאַמָּץ זְרוּעֹתֶיהָ:                   |
| ט | טַעֲמָה כִּי טוֹב סִחְרָה לֹא יִכְבֶּה בְּלִילָה נְרָה:                 |
| י | יָדִיה שְׁלָחָה בְּכִישׁוֹר וְכַפֵּיה תִּמְכּוּ פֶלֶךְ:                 |
| כ | כַּפָּה פָּרְשָׁה לְעֵנִי וַיִּדְיָה שְׁלָחָה לְאֲבִיוֹן:               |
| ל | לֹא תִירָא לְבֵיתָהּ מִשְׁלָג כִּי כָל בֵּיתָה לְבֶשׂ שָׁנִים:          |
| מ | מִרְבָּדִים עָשְׂתָה לָהּ שֵׁשׁ וְאַרְגָּמָן לְבוּשָׁה:                 |
| נ | נֹדַע בְּשַׁעְרִים בַּעֲלָהּ בְּשִׁבְתּוֹ עִם זִקְנֵי אֶרֶץ:            |
| ס | סָדִין עָשְׂתָה וְהִתְמַכֵּר וְחִגּוֹר נִתְּנָה לְכַנְעָנִי:            |
| ע | עָז וְהִדָּר לְבוּשָׁה וְהִשְׁחֵק לְיוֹם אַחֲרוֹן:                      |
| פ | פִּיה פָּתְחָה בְּחִכְמָה וְתוֹרַת חֶסֶד עַל-לְשׁוֹנָהּ:                |
| צ | צוּפִיה הִלִּיכּוֹת בֵּיתָהּ וּלְחֵם עֲצָלוֹת לֹא תֹאכַל:               |
| ק | קָמוּ בְּנֵיהּ וַיֵּאשְׁרוּהָ בַּעֲלָהּ וַיַּהַרְלֶהָ:                  |
| ר | רְבוֹת בָּנוֹת עָשׂוּ חֵיל וְאֵת עֲלִית עַל-כָּלְנָהּ:                  |
| ש | שָׁקַר הַחַן וְהַבֵּל הִיפִי אֲשֶׁה יִרְאֶתֶּה, הִיא תִתְהַלֵּל:        |
| ת | תָּנוּ לָהּ מִפְּרֵי יָדֶיהָ וַיִּהְלֹוּהָ בְּשַׁעְרִים מִעֲשִׂיהָ:     |

לרכישה